

『第39回 日本照明家協会賞テレビ部門への応募に際しての諸注意』

*BD-R (ブルーレイ)

- ・素材テープからブルーレイディスクにダビングする場合は、必ず各メーカー共通である **DRモード**で行ってください。放送同録された作品に応募する場合も、**DRモード**で収録された作品を各自でダビングして応募してください。(長時間録画モードはメーカー間の互換性がとれていない機種があり、再生できない場合があります)
- ・誤消去防止のためディスクあるいは番組に、**プロテクト処理**をしてください。(ファイナライズ処理の必要はありません)
- ・**2層式ディスクは不可**とします。
- ・選考を円滑に進めるため、出来るだけCMをカットするかCMの前後にチャプターを入れるようにしてください。また、作品を通してご自身で担当した箇所のみを応募する場合も、出来るだけ前後にチャプターを入れるようにしてください。

*DVD-R

- ・DVD-VIDEOフォーマット、またはデジタル放送された作品を同録する場合は、VRフォーマットにて録画してください。
- ・必ず録画した機器で、**ファイナライズ処理**をしてください。

*その他

- ・4K/8K作品の応募やその他の応募に関するご質問は、事務局までお問い合わせください。
- ・**カラーバー**は、ブルーレイ・DVDとも**不要**です。
- ・作品を出品される方は、協会の推薦を必要とします。(尚、推薦者に関する問合せは事務局にお願い致します)
- ・作品名は**正式名**でご記入をお願いします。
- ・申請者名は楷書で、タイトルにはルビをお願いします。
- ・顔写真(申請書で使用したものでも可)のデータをメールまたは郵送で送付してください。
- ・申請書は記入もれの無いように確認を宜しくをお願いします。(住所・上司名・スタッフ名等)
- ・応募の分類は、ドラマ番組・音楽番組・総合・技術です。
- ・総合とは、中継(スポーツ・報道・入中)・CM・ドキュメント(ドラマは除く)・バラエティ・ニュース情報番組・教育番組なども含まれます。
- ・技術賞は書類審査となります。詳細がわかる資料等を添付してください。
- ・**パッケージ物**(商品として販売されているもの)は**受け付けません**。(OAされた内容のものを提出してください)
- ・ドラマ番組、音楽番組、総合(中継番組、情報番組、教育番組など)において、**連名での応募は原則として認めません**。
- ・大賞ノミネート作品として選出された場合は後日、6枚のディスクを各自でダビングして頂きます。
- ・各賞を受賞した受賞者(技術賞を含む)には、日本照明家協会誌の執筆をお願いする予定です。また大賞受賞者の方は全国テレビ技術者会議にて受賞記念講演をお願いする予定です。

以上