

2019年度（第39回）

# 公益社団法人 日本照明家協会賞テレビ部門 候補 推薦・申請書

西暦 年 月 日 提出

フリガナ	<b>忘れずに記入を！</b>				写真 縦:45mm × 横:35mm データでご提出ください
作品名 (正式タイトルを)	授賞式や協会誌への記載など、きちんとしたタイトル名が必要になるので詳細に明示してください。		『総合』とはドラマ・音楽以外のジャンル全般です。中継・バラエティー・ニュース・情報・CM 教育番組・ドキュメンタリーなど。		
分類	ドラマ	音楽	総合	技術	
作品備考	録画フォーマット ブルーレイ DR DVD VR DVD VIDEO			申請者氏名スタッフクレジット 有 無	
フリガナ					協会員 非協会員
申請者氏名・年齢					会員番号： 支部名： <b>協会員の方は必ず記入を！</b>
申請者の略歴	生年月日 西暦 年 月 日	入社年数 年	照明歴 年		
申請者メールアドレス	@				
協会賞受賞歴 最高位	無 有	西暦 年 第 回	賞		
所属団体 (団体名)	団体名	TEL ー ー 役職			
住所・電話番号	フリガナ 上司名	「地上」「BS」のいずれかに○印をお願いします。それ以外の場合は「その他」にご記入ください。			
放送した放送局名	地上 BS その他( )				
放送形態	生放送 収録				
放送年月日・放送時間	西暦 年 月 日 ( ) : ~ :				
推薦者	氏名 番号 )	メールアドレス			
推薦理由	推薦者の方は必ず記入してください！				
<< 照明意図または設計意図 >> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;">CGや合成など使用している場合は記載して下さい。</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;">           ・スタッフ賞や協会誌の記事記載の上で必要となるので、スタッフ名は忘れずに記入してください。            ・使用カメラはロケ、スタジオで異なる場合は両方記載して下さい。            ・収録フォーマット等は必要があればその他の項目へ記載して下さい。            ・制作期間は準備を含めたトータルの期間を、収録日数は実際の収録日数を記入して下さい。            準備期間等、純粋に連続していない場合は、実動日数の合算で記入して下さい。            *例 ドラマ 制作期間 1か月 収録日数 7V(7日)            *例 ドラマ 制作期間 合算30日(春ロケ、秋ロケあり) 収録日数 18V(18日)            *例 音楽 制作期間 13日(プラン、打合せ)収録日数1日(生放送)         </div>					
<< 制作データ >> ① スタッフ名 ② 収録・本番場所 ③ 主要機材 ④ 使用電源容量 ⑤ 制作期間 制作期間 収録日数 ⑥ 使用カメラ メーカー 型式 ⑦ その他					