

タイトル 筆者名 月号 頁

タイトル 筆者名 月号 頁

## ○告示

第38回定時総会開催告示	4	5
第38回定時総会開催告示	5	5
新ロゴマークを公募	8	15
新ロゴマークが決定!!	12	5

## ○巻頭言

新年あけましておめでとうございます。	沢田祐二	1	5
--------------------	------	---	---

## ○STAGE DOOR

ちょっとおもしろいツイッター	阿久沢風貴子	1	15
業が灯すあかり	有地好登	2	5
つれづれと	小坂部恵次	3	5
雀百まで踊り忘れず	牛田あや美	4	71
女性照明家	森本恭正	5	49
身体と空間について思うこと	辻元早苗	6	5
ポーランド、演劇、時、空間	アーカリ・ジェイスン	7	5
色眼鏡の向こう側	鈴木真育	8	5
三つのステージドア	朝比奈文彦	9	15
きらめく……情熱、時間	石井麗子	10	15
「どこでもドア」を開けながら	前原恵美	11	5
超えていくこと	小林奈月	12	17

## ○FACE

演劇に魅了されて～前進あるのみ・新たなチャレンジ～			
阿部敦子さんに聞く	インタビュー:千早正美	1	6
不死鳥のごとくに、今を翔る日本舞踊家			
花柳流宗家元 四世花柳壽輔さんに聞く	インタビュー:丸茂祐佳	2	42
地域創造の可能性に力を注ぐ 森本 隆さんに聞く	インタビュー:千早正美	3	6
日本のイベントにもっとエンターテインメントを!! 綿貫冬樹さんに聞く	インタビュー:眞如博之	4	6
舞台照明一筋 光で観客に感動! 田中恒雄さんに聞く	インタビュー:編集部	5	6
東京スカイツリーがある姿というのは、常にショーアップされているのではなく、街と一緒に生きている感じを出したかったんです 戸恒浩人さんに聞く	インタビュー:近藤明人	6	6
エンターテインメントの世界で制御技術を活かせることが魅力			
渡辺恵治孫さんに聞く	インタビュー:原 太郎	9	6
戦後の舞台照明界の変遷と共に日本照明家協会を見続けてきて			
阿部吉之助さんに聞く	インタビュー:千早正美	10	6
息をするのと一緒なのかな、ドラマをやっているということは。			
小高康太郎さんに聞く	インタビュー:近藤明人	11	6
空間を創り上げる仕事は面白い 鳥 次郎さんに聞く	インタビュー:千早正美	12	6

## ○AWARDS

平成22年度日本照明家協会・協会賞 舞台部門推薦作品(後期)	勝又伸夫	3	15
平成22年度日本照明家協会・協会賞 テレビ部門 経通報告	高橋明宏	3	17
平成22年度日本照明家協会協会賞決定(舞台部門・テレビ部門)	6	26	
平成22年度日本照明家協会・協会賞舞台部門大賞・文部科学大臣賞			
舞台部門「蟹工船」小池俊光さんに聞く	七字英輔	7	6
平成22年度日本照明家協会・協会賞テレビ部門大賞・文部科学大臣賞			
テレビ部門「Mother」大前英樹さんに聞く	杓瀬圭介	8	6
平成22年度日本照明家協会・協会賞優秀賞を受賞して	9	16	
平成23年度日本照明家協会賞「舞台部門」応募によるお知らせ及び外部推薦者による推薦作品(前編)	勝又伸夫	11	29
第31回日本照明家協会賞 テレビ部門応募のお知らせと、第一回選考委員会の報告	田中弘信	12	27

## ○REPORT

第29回 全国テレビ照明家技術者会議報告(前編)	小笠原雅登	1	32
2011年 新年賀詞交歓会		2	16
第29回 全国テレビ照明家技術者会議報告(後編)	小笠原雅登	2	26
平成22年度舞台技術者会議「創造」と「技術」の両立に向けて(前編)			

全国展開に向けての試み!	服部 基	4	32
平成23年 テレビ部会「第21回地域会議・奈良会議」開催報告		4	15
シュミレーションソフトの現状とこれから	近藤明人	5	42
劇場の照明信号インフラの方向性について(前編)宇佐美浩一		5	32
平成22年度 舞台・テレビジョン照明技術者技能認定試験を終えて	湯澤 薫	5	30
平成23年度「舞台・テレビジョン照明のための公開講座・照明技術者新人講座」を終えて	湯澤 薫	5	31
全国舞台照明技術者会議より(後編)	服部 基	5	15
オリンパスホール八王子の照明について～ホールの構造とバランス～			
オリンパスホール照明部	6	42	
劇場の照明信号インフラの方向性について(後編)宇佐美浩一		6	33
安全に関するアンケート実施報告～アンケート結果から見える今後への課題と取り組み～	村山研一	6	15
公益社団法人日本照明家協会 第38回定時総会		7	15
第30回 日本照明家協会協会賞 舞台部門選考・審査を終えて	勝又伸夫	7	26
第30回 日本照明家協会協会賞 舞台部門の審査報告	寺村 敏	7	27
第30回 日本照明家協会協会賞 テレビ部門選考・審査を終えて	高橋明宏	7	28
第30回 日本照明家協会協会賞 テレビ部門の審査報告	奏 伸光	7	29
平成22年度 第30回公益社団法人日本照明家協会			
協会賞授賞式及び受賞者懇親パーティ		7	35
平成22年度 日本照明家協会協会賞 技術賞受賞 LEDスポットライト・フラッドライトの開発	宮永圭介・田原道久太・尾崎美雪	10	16
演出照明用調光装置の共通データ規格を考える～COMOS編～	吉崎 徹	10	42
がんばろう日本	田中	12	30
平成23年度公益社団法人日本照明家協会中部支部企画事業			
古を愛でる～芝居小屋から学ぼう	奥村英樹	11	32

## ○INTRODUCTION

安全な作業を推進し作業中の事故を減らす	村山研一	3	19
このたびの大震災により被災された皆さまへ		4	6

## ○TECHNIQUE

横浜の新劇場「神奈川芸術劇場(KAAT)」	大石真一郎	2	32
日本大学芸術学部江古田キャンパス テレビスタジオ照明施設			
	吉川 元	4	42
横浜市鶴見区民文化センター	湯澤 薫	8	42
北海道四季劇場	大野 頌	9	42
ここまできた太陽光発電とLED照明(前編)	別所 誠	10	32
ここまできた太陽光発電とLED照明(後編)	別所 誠	11	50
影の国さいたま芸術劇場 改修工事について	丹野重幸	11	42

## ○EXPERIENCE

2011・新しい発見を求めて劇場街を歩く	千早正美	3	42
----------------------	------	---	----

## ○特集 頑張ろうニッポンvol.3

「調光操作車に共通データの現状 フロッピーディスクの製造中止を考える」(前編)	編集部	12	30
---	-----	----	----

## ○この人に続け

北海道支部の誘見氏 人命救助で消防表彰		2	31
---------------------	--	---	----

## ○INTERNATIONAL COMMITTEE

英国演劇に見る「芸術監督」	中山夏織	1	44
アジアの劇場vol.5台湾 舞台照明家が訪ねたテレビ局	松本直み	7	42
国際委員会 活動状況と今後の方針	川本周二	7	34
平成23年度玉川大学芸術学部開講科目インターンシップ			
「スペイン&ポルトガル公演記」	菊地芳子	8	28
新進芸術家海外研修制度、経験者による座談会	川本周二	9	32
2011 LDI Report in Orlando, Florida, U.S.A!	瀬尾周平	12	42

## ○N.G.C.SITE

N.G.C.ってそもそも???	山下顕治	1	26
PCコンソール大特集 PART2 レポート 前編	泉 次雄	2	18
PCコンソール大特集 PART2 レポート 後編	泉 次雄	3	18

タイトル	筆者名	月号	頁
WELCOME,NEW,COMER!!	山下顕示	4	30
N.G.C.kansai勉強会「次世代の信号はわかLAN、それでもイサー!?」 実施レポート(前編)	N.G.C.kansai	5	26
N.G.C.kansai勉強会「次世代の信号はわかLAN、それでもイサー!?」 実施レポート(後編)	N.G.C.kansai	6	18
公益法人って何??座談会	船山 輝	7	50
理想的なホール運営とは??座談会	奥村知行	8	16
公益社団法人日本照明家協会 中部支部NGC中部勉強会 「RGB VS CMY」の報告	二川幸生	9	51
被災地で見た光。感じた明かり。(前編)	山下顕治	10	26
被災地で見た光。感じた明かり。(後編)	山下顕示	11	16

## ○PROFESSIONAL LIGHTING RESOURCES

照明灯具の大図解40 プロジェクタスポットライトの大図解その8	1	30
照明灯具の大図解41 プロジェクタスポットライトの大図解番外編	3	30
照明灯具の大図解42 フォロースポットの大図解その1	8	26
照明灯具の大図解43 フォロースポットの大図解その2	10	28
照明灯具の大図解44 フォロースポットの大図解その3	12	18

## ○STAGE REVIEW

コンテンポラリーダンスの秋	貫 成人	1	28
2010年の演劇を振り返って-終わりについて	西堂行人	2	50
真っ赤な情熱ほとばしる「橋芳慧の会」燦した金の芸境を迎えた「藤間藤太郎の会」	丸茂祐佳	3	28
レバートリーの行方	鈴木 晶	4	28
テルアヴィヴ、トーキョー	貫 成人	5	28
震災後を考える舞台	西堂行人	6	50
壽輔傘寿の会「我が舞の道」の豪華絢爛さ 紋寿郎卒寿の「木賊刈」に みる無心の境地	丸茂祐佳	7	48
天才ダンサーの幻	鈴木 晶	8	18
トーキョー、3・11後	貫 成人	9	49
利賀村での鈴木忠志の演劇活動	西堂行人	10	30
黒瀬・真乃助、豊雪・菊之丞、秀実 素顔でつなく、それぞれの継承の形	丸茂祐佳	11	18
現代の傑作となるか	鈴木 晶	12	48

## ○アイコン

LEDプロファイルスポットライト ReflectionLedkoシリーズ	住山 徹	8	36
--------------------------------------	------	---	----

## ○BOOK REVIEW

大都会の夜 パリ、ロンドン、ベルリン-夜の文化史	坪田 文	1	50
ミュージカル劇場解体新書-制作テクニクからマネジメントまで	坪田 文	3	50
舞台監督	小林志郎	4	50
都市と光 照らされたパリ	坪田 文	5	50
劇場空間への誘い	小林志郎	8	50
ミュージカルキャッツは革命だった	坪田 文	10	50
公共文化施設の公共性	小林志郎	12	28

## ○Tea Time

略語のすすめ!	住山 徹	4	27
復興への路		6	52
ハッキングのすすめ		12	26

## ○直列つなぎ

直列つなぎ NO437~484	1月~12月
-----------------	--------

## ○INFORMATION

平成22年度 全国舞台照明技術者会議「創造」と「技術」の両立に向けて	1	49	
平成23年度 舞台・テレビジョン照明のための公開講座 照明技術者新人講座	1	53	
公益社団法人に認定されました!	西嶋竹春	2	6
平成22年度 全国舞台照明技術者会議「創造」と「技術」の両立に向けて	2	15	
平成22年度 公益社団法人日本照明家協会 舞台・テレビジョン照明技術者技能認定試験 技能認定資格取得者発表	4	48	
平成24年度 新進芸術家海外研修制度	8	35	
届け!やさしい光元気な光 第30回全国テレビ照明技術者会議 木村中哉	9	30	
舞台・テレビジョン照明のための公開講座のお知らせ	11	26	

タイトル	筆者名	月号	頁
------	-----	----	---

## ○CONVERSATION

芸術分野海外研修サポートセミナー「クリエイターにとって海外研修とは」	編集部	3	32
------------------------------------	-----	---	----

## ○事務局レポート

社団法人 日本照明家協会の前進「舞台照明家協会」との繋がり	阿部吉之助	1	66
ダンスライティングワークショップ&フォーラム報告	大野 洋	2	69
文化庁長官メッセージ		5	66
公益社団法人日本照明家協会は芸能花伝舎へ引越します		5	71
JALED 新ロゴマーク公募!		7	66
第30回全国テレビ照明技術者会議 開催によせて	沢田祐二	10	66

## ○表紙の言葉

スイス・ローローザンヌ市街	松岡雪華	1月号
パリオペラ座ガルニエ	松岡雪華	2月号
シドニー・オペラハウス	松岡雪華	3月号
オーストリア・ザルツブルグ	松岡雪華	4月号
ドイツ・バーゼル市街	松岡雪華	5月号
世界パレエコンクールを記念してのディスプレイ	松岡雪華	6月号
蟹工船		7月号
ドラマ「Mother」の砂浜でのシーン		8月号
ベルサイユ宮殿回廊	松岡雪華	9月号
サンフランシスコからの街並み	松岡雪華	10月号
冬のコヴェント・ガーデン。ロイヤル・オペラ・ハウス前	松岡雪華	11月号
ローザンヌ旧市街から大聖堂を望む	松岡雪華	12月号

## NYエッセイ

Vol1 NYエッセイ	中瀬有紀	1月号	42
Vol2 日本酒は。日本で飲むのが一番旨い。		2月号	52
Vol3 ブロードウェイ、オフ、そしてオフ・オフ		3月号	52
Vol4 季節の変わり目に明かりの変化を考える		4月号	52
Vol5 遠い地から日本を想う		5月号	52
Vol6 Be Present		6月号	71
Vol7 ネガティブ・スペース		7月号	71
Vol8 異文化交流		8月号	71
Vol9 古代ティラの風のように過ぎゆく時間のなかで		9月号	71
Vol10 人間はどこから来てどこに向かうのか		10月号	71
Vol11 外国人としての私		11月号	71
Vol12 政治、経済、戦争、そして演劇		12月号	71

## 各地からの伝言板

北海道支部・九州支部発	1月号	52
関西支部・沖縄支部発	2月号	53
東京支部・四国支部発	3月号	53
東北支部発	4月号	53
中国支部・中部支部発	5月号	53
北海道支部・九州支部発	6月号	53
沖縄支部・関西支部発	7月号	53
東京支部・四国支部発	8月号	53
東北支部・九州支部発	9月号	53
北海道支部・編集部発	10月号	53
中国支部・中部支部発	11月号	28
東京支部・関西支部発	12月号	51

## 安全委員会

~アンケート集計に沿って~	7月号	52
~アンケート集計に沿って~	9月号	31
~アンケート集計に沿って~	10月号	52
~アンケート集計に沿って~	12月号	16

## 企画委員会

全国舞台照明技術者会議へ向けて	8月号	52
平成23年度 全国舞台照明技術者会議		
「創造」と「技術」の両立に向けて	9月号	5
全国舞台照明技術者会議へ向けて	10月号	5
平成23年度 全国舞台照明技術者会議 まもなく中部支部開催	11月号	15