

「全国舞台照明技術者会議」照明の未来へ向けて～2020の先へ～

《知識編会場》芸能花伝舎 A2 (セミナー資料は一部有料の場合もございますので予めご承知おきください)

2月12日(水) 12:30開場

P1◇13:00～14:30

Vectorworksセミナー「Vectorworks2020の新機能」  
エーアンドエー株式会社 佐藤 和孝氏

P2◇15:00～16:30

シミズオクトセミナー「コンサート業界のトラス」  
株式会社シミズオクト 松延弘記氏

P3◇17:00～18:30

「ホール・劇場管理者の集い」意見交換会(管理者以外の方も参加いただけます)  
進行/株式会社パシフィックアートセンター 深井 一彦氏

2月13日(木) 10:00開場

P4◇10:30～12:00

ヴィジュアルライザー講座Part2  
「CHAMSYS」「Eos/ Augment3d」「kuwatec PrefLight」

P5◇12:30～14:00

舞台部門大賞受賞作品はこうして創られた！  
(株)クリエイティブ・アート・シンク 田中 和夫氏

《技術編会場》芸能花伝舎 体育館

「体育館で仮設やってみよう！」

限られた演出空間で照明演出効果を生み出す～ダンス公演の場合～

デザイナー 清水 淳氏 ライティングビッグワン(株)

デザイナー 八木 優和氏 (株)宝塚舞台

仕込みから本番まで見学できる、照明ビギナー、学生の皆さん向けセミナーです。

12日10:00-20:00/仕込み、13日14:30-16:30/本番

解説/日本照明家協会技術委員

メールでのお申し込みは、本文に参加者の氏名(ふりがな)、所属、参加人数を明記し、件名:「全国」の後に参加希望のプログラム番号P1～P5を加えてください(例 件名:全国 P3、P4、P5)

送信先 [seminar@jaled.or.jp](mailto:seminar@jaled.or.jp)

FAXにてのお申し込みはこの申し込み面を

2月6日(木)までに(公社)日本照明家協会まで  
お送りください

**FAX 03-5323-0205**

## 参加申込書

参加希望のプログラム全てにチェックをお願いします

2月12日

ふりがな

お名前

所属

技術編参加の申し込みは不要です

P1 Vectorworks2020の新機能

P2 コン서트業界のトラス

P3 ホール・劇場管理者の集い

2月13日

P4 ヴィジュアルライザー講座Part2

P5 大賞受賞作品はこうして創られた